

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение – 2
2. Организационно-правовое обеспечение образовательной организации – 3
3. Структура и система управления – 6
4. Образовательные программы по видам искусства – 8
5. Качество подготовки выпускников – 14
6. Качество организации учебного процесса – 17
7. Внутренняя система оценки качества образования – 23
8. Воспитательная работа – 31
9. Концертная деятельность – 36
10. Конкурсная деятельность. Реализация творческих проектов – 37
11. Качество кадрового обеспечения – 40
12. Методическое обеспечение образовательного процесса – 44
13. Анализ результативности деятельности – 46
14. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию на 01.04.2022 г. 46
15. Качество учебно-методического, информационного и

библиотечного обеспечения – 49

1. Качество материально-технической базы - 51
2. Общие выводы - 53
   1. **ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств муниципального района Ермекеевский район Республики Башкортостан (сокращенное наименование МАУ ДО ДШИ с.Ермекеево) проводилось в соответствии с «Порядком проведения самообследования образовательной организацией», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 462 (с изменениями от 14 декабря 2017г.), Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ, Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011 г. № 174 «Об утверждении положения о лицензировании образовательной деятельности», нормативными приказами и письмами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Уставом МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево, внутренними локальными актами МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево по состоянию на 01.04.2023 г.

При самообследовании анализировались:

* организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
* структура и система управления;
* образовательная деятельность МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево, в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);
* воспитательная деятельность МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево;
* концертная деятельность МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево;
* конкурсная деятельность МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево;
* методическая работа МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево;
* кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
* учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
* материально-техническая база МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, ее последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

* 1. **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств муниципального района Ермекеевский район Республики Башкортостан (далее - Учреждение) создано в 1970 году решением Ермеееквского райисполкома в лице районного отдела культуры как Ермекеевская детская музыкальная школа.

С 22 июня 2009 года Постановлением администрации района № 344 «О переименовании муниципальное бюджетное образовательное учреждение ДОД «Детская школа искусств с. Ермекеево» была переименована в Муниципальное автономное учреждение образования «Детская школа искусств с. Ермекеево» муниципального района Ермекеевский район Республики Башкортостан.

С 24 ноября 2015 года Постановлением главы администрации Ермекеевского района Республики Башкортостан от 16.11.2015 г. № 543 «О переименовании Муниципального автономного учреждения образования «Детская школа искусств с. Ермекеево» муниципального района Ермекеевский район Республики Башкортостан переименовано в муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств муниципального района Ермекеевский район Республики Башкортостан.

Учреждение является некоммерческой организацией дополнительного образования, осуществляющей свою деятельность в сфере культуры и образования, созданной в целях развития мотивации личности к познанию и творчеству, не преследующей извлечения прибыли в качестве основной цели своей деятельности.

Учредителем Учреждения является муниципальный район Ермекеевский район Республики Башкортостан (далее – Учредитель), от имени и в интересах которого действует администрация Ермекеевского района в лице отдела культуры, спорта и молодежной политики администрации муниципального района Ермекеевский район Республики Башкортостан.

Юридический адрес учреждения: 452190, Республика Башкортостан, Ермекеевский район, с. Ермекеево, ул. Ленина, дом 3.

Фактический адрес учреждения: 452190, Республика Башкортостан, Ермекеевский район, с. Ермекеево, ул. Ленина, дом 3.

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Башкортостан и Ермекеевского района, Уставом Учреждения.

Учреждение является юридическим лицом, имеет обособленное имущество на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета в органах казначейства, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, нести обязанность, быть истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Учреждения с момента выдачи ему лицензии (разрешения).

Учреждение имеет печать установленного образца с полным наименованием учреждения на русском языке. Учреждение вправе иметь штамп и бланки со своим наименованием.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Республики Башкортостан.

Учреждение осуществляет в соответствии с муниципальными заданиями деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности.

Собственником имущества Учреждения является муниципальный район Ермекеевский район Республики Башкортостан. От имени муниципального района Ермекеевский район права Собственника имущества Учреждения осуществляет Комитет имущественных и земельных отношений администрации Ермекеевского района в пределах своей компетенции.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности – одно из главных задач, которые стоят перед администрацией Учреждения.

**Организационно-правовая форма:** муниципальное автономное учреждение.

***Форма собственности:*** *муниципальная****.***

***Статус Учреждения:***

***Тип –*** *Организация дополнительного образования;*

***Вид –*** *Детская школа искусств;*

**Лицензия на право ведения образовательной деятельности:**

Срок действия–бессрочно.

Серия 23Л01 № 0005808, регистрационный № 4090 от 01 апреля 2016г., выдана Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан.

Приложение № 1: к лицензии на осуществлении образовательной деятельности Серия 23П01 № 0011372, регистрационный № 4090 от 01 апреля 2016г., Приказ от 01.04.2016г. № 1599.

**Телефон факс** (834741) 2-26-44(директор)

**e-mail:** vip.dshi@mail.ru

1. В Учреждении действует бессрочное **санитарно-эпидемиологическое заключение** № 02.18.18.000.М.000275.06.18 от 20.06.2018 г.
2. Учреждение имеет **Заключение** № 156/31 от 25 декабря 2019 года о соответствии объекта защиты требованиям **пожарной безопасности.**
3. В Учреждении проведена **аттестация рабочих мест по условиям труда,** отчет от 24 декабря 2020 г., Договор с ООО «Аналитик Эксперт» от 12.11.2020 г. № 527/20 СОУТ.
4. На основании договора аренды МБУ РДК МР Ермекеевский район РБ от 6 сентября 2021 года № 101-21-16 и МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево заключили **Договор безвозмездного пользования нежилыми помещениями.**
5. В соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации на бесплатное медицинское обслуживание обучающихся образовательного учреждения, 04 июня 2021 заключен **Договор** с ГБУЗ РБ «Ермекеевская ЦРБ» со сроком действия по 31 декабря 2021 года **по организации медицинского обслуживания учащихся** МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево с последующей пролонгацией.
6. В Учреждении органами самоуправления была принята «**Программа развития»** на 2019-2023 годы, утвержденная директором от 30 августа 2019 г., приказ № 12-3-од. Программа развития согласована Учредителем 30 августа 2019 г.
7. В Учреждении 30.11.2021 г. была принята очередная редакция **Коллективного договора на** 2022-2024 годы, зарегистрированная Отделом по труду 10 декабря 2021 года, регистрационный № 19.
8. В декабре 2022г учреждение заключило договор с **ООО «АльянсПлюс»** по предоставлению услуг в области информационных технологий – разработке и обслуживанию **сайта,** что позволило Учреждению более полно выполнять требования законодательства о предоставлении информации, ее размещении на официальном сайте в сети ИНТЕРНЕТ и ведения указанного сайта. Договор заключается ежегодно.

**Адрес сайта:** <https://dshi-ermekeevo.ru/>

Сайт соответствует ГОСТу Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению», уровень доступности информации «А». Действие данной услуги бессрочно. На сайте произведена установка SSL – сертификата, обеспечивающего защищенное соединение при передаче данных на сайт через Интернет: активирован функционал «Ключ безопасности». Данная система необходима для всех сайтов, работающих с конфиденциальной информацией, формой регистрации и формой обратной связи. Срок действия договора – 1 год.

В соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 ноября 2020 года № 1802 в Республике Башкортостан в рамках федерального проекта «Цифровое государственное управление» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» внедряется Платформа обратной связи федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)» (далее – ПОС), в декабре 2022г. на сайте установлен виджет ПОС.

Также зарегистрированы на бесплатной цифровой платформе для учреждений культуры и организаторов культурных мероприятий в **PRO.Культура.РФ**. <https://pro.culture.ru/new/events?shortcut=actual>

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 8 сентября 2021 г. N 1521

"О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры", с 1 ноября 2022г Учреждение приступило к реализации программы «Пушкинская карта». Договор по реализации билетов заключен с билетным оператором «ВМузей».

1. Учреждение **сотрудничает с социальными партнерами,** с такими, как:
   * Администрация Ермекеевского сельского поселения;
   * Ермекеевская участковая больница ГБУЗ «Ермекеевская ЦРБ»;
   * МУК «Централизованная библиотека Ермекеевского района» и детская библиотека;
   * МДОБУ Детский сад «Солнышко» и «Сказка»;
   * Районный Дворец культуры;
   * МОБУ СОШ с. Ермекеево;
   * Ермекеевский историко-краеведческий музей;
   * МБУК Ермекеевская ЦБС.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются «**Правила внутреннего распорядка»**, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Учреждения.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и **Договорами с родителями** (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Наряду с вышеуказанными локальными актами локальными нормативными актами Учреждения также являются:

* + приказы и распоряжения Учредителя;
  + решения органов самоуправления;
  + приказы и распоряжения директора;
  + внутренние локальные акты;
  + трудовые договора;
  + договора о сотрудничестве с другими организациями;
  + должностные инструкции работников Учреждения;
  + другие документы.

**Выводы и рекомендации:**

МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево располагает необходимыми организационно - правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Документы по мере необходимости создаются, перерабатываются, упраздняются или дополняются новыми сведениями, формами, требованиями.

Вместе с тем в Учреждении есть проблемы в организационно-правовом обеспечении образовательной деятельности, которые требуют доработки:

* + - всю деятельность школы искусств осуществлять в соответствии с Планом мероприятий «дорожной карты» по перспективному развитию детских школ искусств на 2018- 2022 годы (утвержден Минкультуры России от 24.01.2018 г.):

- «При формировании бюджета на последующие годы предусмотреть выделение средств на достижение показателя по обучению детей по предпрофессиональным программам:

* + в 2020 году - не менее 30%,
  + в 2021 году - не менее 50%,

- в 2022 году - до 70%,

- в 2023 году - до 70%.

* + - изучить и внедрить в полной мере в деятельность школы искусств требования, указанные в «Методических рекомендациях по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 22 октября 2019.
  1. **СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими в Российской Федерации и Республики Башкортостан, МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево самостоятельно в формировании своей структуры. Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом, Программой развития Учреждения.

Органами управления Учреждения являются Учредитель Учреждения, Администрация муниципального района Ермекеевский район Республики Башкортостан, руководитель Учреждения (директор) и иные органы управления Учреждения.

Формами самоуправления Учреждением являются Общее собрание, Педагогический совет, Методический совет и Родительский комитет. Компетенцию Общего собрания и Педагогического совета определяет Устав Учреждения, компетенцию Методического совета и Родительского комитета – Устав и локальные акты.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

**Структура и органы управления образовательной организацией**

**МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево**

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, совещания при директоре) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

Не менее одного раза в месяц насущные вопросы деятельности Учреждения решаются на *совещании при директоре*, в котором принимают участие все работники Учреждения.

Не менее одного раза в четверть учебные, методические, организационные, стратегические вопросы развития учреждения решаются на заседании *методического совета*, в котором принимают участие заведующие методическими отделениями, администрация школы искусств, могут быть приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники Учреждения.

Не менее одного раза в четверть учебные, методические, воспитательные и др. вопросы учреждения решаются на заседании *педагогического совета,* в котором принимают участие все педагогические работники учреждения, могут быть приглашенные на данный вопрос заинтересованные лица.

Многие организационные вопросы решаются в индивидуальном порядке с заинтересованными работниками.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

* регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
* регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
* отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
* регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

**Выводы и рекомендации:**

В целом, структура МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

Вместе с тем, необходимо больше внимания уделять вопросам ИНТЕРНЕТ ресурсов: работать в системе персонифицированного финансирования, вести более объемно страницы сайта школы искусств, связанные с фото и видео материалами, наладить возможность заполнения страниц школы искусств «ВКонтакте» <https://vk.com/public217332054>

**IV. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА**

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности, Учреждение имеет право оказывать следующие образовательные услуги: «дополнительное образование детей и взрослых».

Планируя набор учащихся на 2020-2021 учебный год, администрация школы искусств учитывала требования Плана мероприятий «дорожной карты» по перспективному развитию школ искусств на 2018-2022 годы.

В настоящее время в Учреждении реализуются следующие дополнительные ***предпрофессиональные*** общеобразовательные и общеразвивающие программы в области искусств:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Образовательные программы, направления и специальности | | | Количество обучающихся по состоянию  на 01.04.2023 |
| Направленность  (наименование) образовательной программы | Вид образовательной программы  (основная, дополнительная) | Нормативный срок освоения |
| 1 | *Хореографическое искусство:*  ДПП «Хореографическое творчество» | дополнительная | 8 | 14 |
|  | ДОП «Хореографическое творчество» | дополнительная | 4 | 4 |
| 2 | *Музыкальное искусство:* |  |  |  |
|  | ДПП «Фортепиано» | дополнительная | 8 | 18 |
| ДОП «Фортепиано» | дополнительная | 4 | 7 |
| ДПП «Народные инструменты»  (баян) | дополнительная | 5 и 8 | 2 |
| ДОП «Народные инструменты»  (баян, аккордеон, гитара) | дополнительная | 4 | 7 |
| ДПП «Музыкальный фольклор» | дополнительная | 8 | 8 |
| ДОП «Музыкальный фольклор» | дополнительная | 3 | 5 |
| ДПП «Хоровое пение» | дополнительная | 8 | 9 |
|  | ДОП «Эстрадное пение» | дополнительная | 4 | 14 |
| 3 | *Изобразительное искусство:* |  |  |  |
|  | ДПП «Живопись» | дополнительная | 5 и 8 | 18 |
|  | ДОП «Изобразительное искусство» | дополнительная | 3 | 8 |
| 4 | *Общее развитие* |  |  |  |
|  | «Общее эстетическое образование» | дополнительная | 3 | 38 |
|  | «Отделение раннего эстетического образования» | дополнительная | 2 | 51 |
|  | ИТОГО: |  |  | 207 |

**Реализуемые** **образовательные** **программы:**

1.Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства **«Музыкальное** **исполнительство»** с нормативным сроком освоения 4 года

Учебные предметы музыкально-исполнительской подготовки:

***1.1.*** ***«Музыкальный*** ***инструмент»*** *(на* *выбор* *обучающегося)*

1.1.1. Музыкальный инструмент (аккордеон, баян, гитара)

1.1.2. Музыкальный инструмент (фортепиано)

1.2. «Ансамбль»

1.3. «Хоровое пение»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

1.3. «Сольфеджио/теория музыки»

1.4. «Музыкальная литература»

1.5. «Слушание музыки»

1.6. «Хоровой класс»

2. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства **«Эстрадное пение»** с нормативным сроком освоения 4 года.

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

2.1. «Эстрадное пение»

2.2. «Вокальный ансамбль»

2.3. «Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

2.4. «Сольфеджио/теория музыки»

2.5. «Слушание музыки»

2.6. «Музыкальная литература»

2.7. «Хоровой класс»

3.Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства **«Музыкальный фольклор»** с нормативным сроком освоения 4 года.

Учебные предметы музыкально-исполнительской подготовки:

3.1. «Фольклорный ансамбль»

3.2. «Фольклорная хореография»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

3.3. «Сольфеджио»

3.4. «Народное творчество»

4. Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства **«Хореография»** с нормативным сроком освоения 4 года

Учебные предметы хореографической исполнительской подготовки:

4.1. «Классический танец»

4.2. «Народно-сценический танец»

4.3. «Ритмика»

4.4. «Подготовка концертных номеров»

5. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства **«Изобразительное** **искусство»** с нормативным сроком освоения 3 года

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

5.1. «Живопись»

5.2. «Рисунок»

5.3. «Композиция станковая»

5.4. «Лепка»

5.5. «ДПИ»

6. Дополнительная общеразвивающая программа **«Общее эстетическое развитие»** с нормативным сроком освоения 3 года.

Учебные предметы общего эстетического развития

6.1. «Основы ИЗО»

6.2. «Вокальный ансамбль»

6.3. «Ритмика»

6.4. «Слушание музыки»

7. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства **«Подготовка детей к обучению в ДШИ»** с нормативным сроком освоения 2 года.

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

7.1. «Ритмика»

7.2. «Развитие музыкальных способностей»

8. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства **«Хоровое** **пение»** с нормативным сроком освоения 8 лет.

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

8.1. «Хоровое пение»

8.2. «Фортепиано»

8.3. «Основы дирижирования»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

8.4. «Сольфеджио»

8.5. «Слушание музыки»

8.6. «Музыкальная литература»

Вариативная часть:

8.7. «Постановка голоса»

9. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства **«Музыкальный фольклор»** с нормативным сроком освоения 8 лет

Учебные предметы музыкально-исполнительской подготовки:

9.1. «Фольклорный ансамбль»

9.2. «Музыкальный инструмент»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

9.3. «Сольфеджио»

9.4. «Народное музыкальное творчество»

9.5. «Музыкальная литература»

Вариативная часть:

9.6. Фольклорная хореография

10. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства **«Музыкальное** **исполнительство»** с нормативным сроком освоения 8 лет.

Учебные предметы музыкально-исполнительской подготовки:

***10.1.*** ***«Музыкальный*** ***инструмент»*** *(на* *выбор* *обучающегося)*

10.1.1. Музыкальный инструмент (аккордеон, баян)

10.1.2. Музыкальный инструмент (фортепиано)

10.2. «Ансамбль»

10.3. «Специальность»

10.4. «Хоровое пение»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

10.3. «Сольфеджио/теория музыки»

10.4. «Музыкальная литература»

10.5. «Слушание музыки»

Вариативная часть

10.6. «Элементарная теория музыки»

11. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства **«Хореографическое творчество»** с нормативным сроком освоения 8 лет.

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

11.1. «Танец»

11.2. «Ритмика»

11.3. «Гимнастика»

11.4. «Классический танец»

11.5. «Народно-сценический танец»

11.6. «Подготовка концертных номеров»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

11.7. «Слушание музыки»

11.8. «Музыкальная литература»

11.9. «История хореографического искусства»

Вариативная часть

11.10. Современный танец

12. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства **«Живопись»** с нормативным сроком освоения 5 лет.

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

12.1. «Живопись»

12.2. «Рисунок»

12.3. «Композиция станковая»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

12.4. «Беседы об искусстве»

12.5. «История изобразительного искусства»

Пленэрные занятия

12.6. «Пленэр»

Вариативная часть

12.7. «Скульптура»

13. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства **«Живопись»** с нормативным сроком освоения 8 лет.

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

13.1. «Живопись»

13.2. «Рисунок»

13.3. «Композиция станковая»

13.4. «Основы изобразительной грамоты и рисование»

13.5. «Прикладное творчество»

13.6. «Лепка»

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

13.4. «Беседы об искусстве»

13.5. «История изобразительного искусства»

Пленэрные занятия

13.6. «Пленэр»

Вариативная часть

13.7. «Скульптура»

Все указанные образовательные программы в Учреждении реализуются в рамках *муниципального задания*: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям – бюджетное отделение.

В отчете о выполнении муниципального задания за 2022 финансовый год муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево имеются следующие особенности:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели | Всего  человеко-часов на 2022  финансовый год | Предпрофес- сиональные программы | Общеразви- вающие программы | Доля человеко-часов  по предпрофессиональным программам в % |
| Утверждено | 41889,5 | 22205,5 | 19684 | 53% |
| Выполнено | 41889,5  отклонение 0% | 22205,5  отклонение 0% | 19684  отклонение 0% | 53% |

**Выводы и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Разнообразие программ, которые реализует Учреждение, позволяет потребителям осуществить свой выбор. Вместе с тем расширять спектр программ возможно только с учетом учебно-материальной базы учреждения и количества детей в поселении и реальнее всего по общеразвивающим программам.

Необходимо планомерно улучшать материальную базу Учреждения в соответствии с требованиями предпрофессиональных программ. Остро требуется двойных станков в класс хореографии, оборудование для занятий в классе изобразительного искусства, интерактивная доска. Кроме этого, требуется учебная литература по предметам, и др. учебные пособия. Кроме этого, элементарно не хватает мебели. Так, нужны шкафы - в класс художников, компьютерный стол, ноутбуки. Требуются помещения для отделений музыкальный фольклор и эстрадное пение.

Эстрадный вокал – это 8-я специализация школы искусств. В виду отсутствия данного предмета в списке предпрофессиональных программ Министерства РФ, в настоящее время и в ближайший учебный год эта программа будет реализовываться как общеразвивающая. В дальнейшем – в виде предмета вариативной части от других специализаций предпрофессиональных программ. Программа учебного предмета есть в наличии.

**V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

В Учреждении разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, показа, выполнения творческих работ) и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает 5.

По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются примерными репертуарными списками по музыкальным инструментам и вокалу, кроме этого по всем специализациям - списками учебно-методической литературы.

Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и модифицируются.

С целью выполнения программ учебных предметов индивидуальных дисциплин преподавателями ведутся индивидуальные планы учащихся. Учебные предметы теоретического цикла сопровождаются календарно-тематическими планами. Учебные предметы творческого направления – постановка концертных номеров и др. сопровождаются творческими планами.

В целом, учебно-методическая документация разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся:

* установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
* участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
* организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей);
* организация творческих встреч с преподавателями и студентами ОМК.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МАУ ДО ДШИ с.Ермекеево, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Планируемый выпуск обучающихся на 2023 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Отделение** | **Специализация** | **Кол-во выпускников** |
| Дополнительные общеразвивающие программы в области раннего эстетического развития |  | 22 (2) |
| Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства | Фортепиано | 3 (4) |
| Аккордеон, баян | 1 (4) |
| Дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства | Изобразительное искусство | 0 (1) |
| Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства | Живопись | 0 (5) |
| ***ИТОГО:*** |  | 26 |

**Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы, ВУЗы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего выпускников**  Поступили в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства: | **2018 г.** | **2019 г.** | **2020г.** | **2021г.** | **2022г.** |
| **13**  **выпускников** | **13**  **выпускников** | **13**  **выпускников** | **38 выпускников** | **21 выпускник** |
| * фортепиано | **-** | **1** Никитина Ирина | **-** |  |  |
| * народные инструменты | **1** | **-** |  | **1** Фаттахов Айнур гитара |  |
| * фольклор | **-** | **-** | **-** |  |  |
| * хоровое дирижирование | **-** | **-** | **1** Мухаметзянов (З.Исмагилова - магистратура) |  |  |
| * хореография | **1** | **-** | **-** |  |  |
| * сольное и хоровое народное пение |  | **1** Пономарева |  |  | **1** Насибуллина Айгиза |
| * дизайн | **1** Сиразева Алсу (КФУ), | **-** | **-** |  |  |
| * художник оформитель | **1** Ахуньянов Ильназ (архитектура) |  |  |  |  |
| * ИЗО | **1** Шарипова Эльза |  |  |  |  |
| * раннее эстетическое развитие |  |  |  |  |  |
| Итого поступивших учащихся | **5** | **2** | **1** | **1** | **1** |
| Поступивших от общего числа  выпускников в процентах. | **38%** | **15%** | **8 %** | **3%** | **4%** |

**Выводы и рекомендации:**

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

**VI. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

* учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно и согласованными с Учредителем;
* годовым календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем;
* расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 45 минут (1 класс 35 минут) в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, показ, контрольное задание, академический концерт, экзамен, творческая работа и др.

В Учреждении установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Учебные планы при реализации дополнительных *предпрофессиональных* общеобразовательных программ в области искусств МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево разработаны на основании рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации к реализации выше указанных программ от 2012 года.

Учебные планы МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево при реализации *общеразвивающих* программ в области искусств разработаны на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Учебные планы МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево при реализации общеразвивающих программ в области искусств (программ *художественно-эстетической направленности*) разработаны на основании примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры РФ от 22.03.2001 г. № 01-61/16-32, 23.06.2003 г. № 66-01-16/32, Федеральным агентством по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4.

В соответствии п. 3 ч.1 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ, в Учреждении создано «Положение о порядке применения индивидуальных учебных планов». Решением педсовета в текущем учебном году по индивидуальным учебным планам занимаются учащиеся, планирующие в дальнейшем профессиональное ориентирование в сфере культуры: Тураева Татьяна (отделение народных инструментов).

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся.

Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной (неизменяемая) и вариативной.

**Инвариативная** часть учебного плана – основа обучения в Учреждении.

**Вариативный** метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору и индивидуального учебного плана. Все учебные планы различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

* + повышение уровня качества образования;
  + приоритетными направлениями в образовательной политике;
  + удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей;
  + повышение качества знаний, умений и навыков учащихся в различных областях образования;
  + создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации;
  + изменение количества учебных часов в неделю.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

* индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
* консультационные часы (для предпрофессиональных программ);
* самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
* контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
* культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, фестивали и т.д.);
* внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, конкурсов и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлен ряд нормативных документов, регламентирующих организацию учебного процесса. С целью самоконтроля за обеспечением учебного процесса необходимой методической и учебной литературой, произведена перепись всего книжного фонда школы искусств по направлениям обучения и специализациям, также произведена перепись фонда костюмерной, во всех учебных классах произведен переучет всего оборудования классов: наличие музыкальных инструментов, оборудования классов.

**Сравнительный анализ успеваемости**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ступени**  **обучения** | **2018-2019**  **учебный год** | **2019-2020**  **учебный год** | **2020-2021**  **учебный год** | **2022-2023 учебный год** | **Динамика** |
| 1-2 классы | 100% | 100% | 100% |  | стабильная |
| 3-6 классы | 100% | 100% | 100% |  | стабильная |
| Качество знаний |  |  | 97% | 87% | стабильная |
| Всего по ДШИ | 100% | 100% | 99% | 87% | стабильная |

**Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ** за анализируемый период:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Отделение | Количество обучающихся | | Кол-во выпускников | Количество обучающихся, окончивших учебный год на «5» , число | Количество обучающихся, окончивших учебный год на «5» и «4», число | Количество обучающихся, окончивших учебный год  на «3» |
| на 01.09.2022 | на 31.03.2023 |
| ***ИТОГО*** | ***212*** | ***207*** | ***48*** | ***70*** | ***132*** | ***5*** |
| «Фортепиано» | 25 | 25 | 3 | 11 | 14 | 0 |
| «Народные инструменты» | 9 | 9 | 1 | 5 | 3 | 1 |
| «Хоровое и эстрадное пение» | 21 | 23 | 1 | 8 | 13 | 2 |
| «Музыкальный фольклор» | 13 | 13 | 0 | 5 | 8 | 0 |
| изобразительное искусство | 30 | 26 | 0 | 7 | 19 | 0 |
| хореография | 21 | 18 | 4 | 2 | 16 | 0 |
| общее эстетическое развитие | 38 | 38 | 17 | 29 | 9 | 0 |
| раннее эстетическое развитие | 51 | 51 | 22 | 0 | 49 | 2 |
| сольное пение | 4 | 4 | 0 | 3 | 1 | 0 |

**Сохранность контингента учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный** **год** | **На** **01.09.** | **На** **31.05** |
| **2017-2018** | 106 | 103 |
| **2018-2019** | 191 | 191 |
| **2019-2020** | 163 | 218 |
| **2020-2021** | 220 | 218 |
| **2021-2022** | 211 | 208 |
| **2022-2023** | 212 | 207 |

В диаграмме сохранность контингента за последние три года выглядит следующим образом:

Как видим, сохранность контингента стабильна, отклонения незначительны.

**Платные** **дополнительные** **услуги**

Платных услуг для обучающихся - нет

**Количество** **\** **доля** **обучающихся** **с** **ограниченными** **возможностями** **здоровья** **на** **01.04.2023** **г.**

Согласно списочному составу обучающихся с ограниченными возможностями в составе контингента на 01.04.2023 г. – 3 человека (Ханнанов Назар – народные инструменты, Нуриахметов Радмир - фортепиано, Сафина Алина – эстрадное пение), 1 инвалид (Сафина Амина - фортепиано).

**СТАТИСТИЧЕСКИЙ** **ОТЧЕТ** **ПО** **СОСТАВУ** **КОНТИНГЕНТА** **НА** **01.04.2023** **г.**

**Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отделение** | **Специализация** | **Кол-во**  **обуч-ся** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **ДПОП** | Фортепиано  (8-летнее) | 18 | 3 | 5 | 5 | 4 | - | 1 | - | - |
| Народные инструменты  (8-летние) | 1 | - | - | - | - | - | 1 | - | - |
| Народные инструменты  (5-летние) | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - |
| Хоровое пение  (8-летнее) | 8 | - | 3 | 2 | 1 | 2 | - | - | - |
| Музыкальный фольклор  (8-летнее) | 8 | 3 | - | 2 | - | - | - | 3 | - |
| Живопись  (5-летнее) | 8 | 3 | 3 | 2 | - | - | - | - | - |
| Живопись  (8-летнее) | 11 | 5 | 3 | 3 | - | - | - | - | - |
| Хореография  (8-летнее) | 13 | 1 | 8 | 4 | - | - | - | - | - |
| ***Итого:*** |  | ***68*** | ***15*** | ***22*** | ***18*** | ***6*** | ***2*** | ***2*** | ***3*** | ***0*** |

**По дополнительным общеразвивающим программам в области искусств:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование программы | Специализация | Кол-во об-ся | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Общее эстетическое образование | Музыкальное  Изобразительное  Хореографическое | 38 | - | 11 | 27 | - | - |
| Раннее эстетическое образование | Музыкальное  Хореографическое | 51 | 29 | 22 | - | - | - |
| ***ИТОГО*** |  | ***89*** | ***29*** | ***33*** | ***27*** | ***0*** | ***0*** |
| Музыкальное искусство | Фортепиано  (4-летнее) | 7 | 1 | - | 3 | 2 |  |
| Баян  (4-летнее) | 2 | 1 |  |  | 1 |  |
| Аккордеон  (4-летнее) | - |  |  |  |  |  |
| Гитара  (4-летнее) | 5 | 3 | 2 |  |  |  |
| Эстрадное пение  (4-летнее) | 14 | 5 | 4 | 4 | 1 |  |
| Сольное пение | 4 | 4 | - | - | - | - |
| Музыкальный фольклор  (3-летнее) | 5 | - | - | - | 5 | - |
| ***ИТОГО*** |  | ***37*** | ***14*** | ***6*** | ***7*** | ***9*** | ***0*** |
| Изобразительное искусство | Изобразительное искусство  (3-летнее) | 9 | - | 9 | - | - | - |
| ***ИТОГО*** |  | ***9*** |  | ***9*** |  |  |  |
| Хореографическое искусство | Хореография  (4-летнее) | 4 | - | - | - | 4 |  |
| ***ИТОГО*** |  | ***4*** |  |  |  | ***4*** |  |
| *ИТОГО* |  | **139** | **52** | **48** | **34** | **13** |  |

***Общий контингент обучающихся*** ***за счет бюджетных средств составляет: 207 человек по состоянию на 01.04.2023 года***

9 учащихся ДПП (Тимербаев Камиль – хоровое отделение, Габдуллин Нияз, Исламов Заур – народные инструменты, Ибрагимова Камилла, Шарифуллин Артур, Сафиуллин Аман – хореографическое искусство, Зиннатуллина Азалия, Петрова Анастасия – живопись, Курбанова Рияна - живопись) отчислились, в связи с отказом от учебы.

3 учащихся (Прокудин Артур, Прокудина Азалия, Магзянова Алина) востановлены решением протокола педагогического совета.

Из них зачислено:

|  |  |
| --- | --- |
| ***1 класс ДПОП «Фортепиано»*** | 3 |
| ***1 класс ДПОП «Хоровое пение»*** | 3 |
| ***1 класс ДПОП «Живопись»*** | 8 |
| ***1 класс ДПОП «Музыкальный фольклор»*** | 3 |
| ***1 класс ДПОП «Народные инструменты»*** | 0 |
| ***1 класс ДПОП «Хореографическое творчество»*** | 1 |
| ***1 класс ДОП «Фортепиано»*** | 1 |
| ***1 класс ДОП «Эстрадное пение»*** | 5 |
| ***1 класс ДОП «Музыкальный фольклор»*** | 0 |
| ***1 класс ДОП «Народные инструменты»*** | 4 |
| ***1 класс ДОП Изобразительного искусства*** | 0 |
| ***1 класс ДОП Хореографического искусства*** | 0 |
| ***ДОПО РЭО*** | 29 |
| ***ДОПО ОЭР*** | 10 |
| ***ИТОГО*** | **71** |

**Выводы и рекомендации:**

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

Показатель сохранности контингента за год, в среднем, соответствует нормативу (потеря 2% - при допустимом значении до 10%). Вместе с тем, необходимо постоянно проводить профилактическую работу по предотвращению отсева обучающихся в Учреждении.

**VII.ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки учащегося, выражающая их степень соответствия федеральным государственным требованиям (далее - ФГТ) или потребностям физического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы. Основными пользователями результатов системы оценки качества образования Учреждения являются: администрация и педагогические работники, учащиеся и их родители, органы управления образованием, представители общественности.

С целью выполнения учебных программ, учебных планов в школе искусств по всем специализациям разработаны комплексы контрольных учебных мероприятий. Эти учебные мероприятия внесены в «План учебно-воспитательной работы школы искусств», в планы индивидуальных и групповых дисциплин.

Для проведения контрольного учебного мероприятия в Учреждении создается экзаменационная комиссия, которая состоит из двух и более человек. После проведения контрольного учебного мероприятия результаты, показанные на индивидуальных занятиях, фиксируются в «Индивидуальных планах учащихся» и в «Книге протоколов академических выступлений и переводных экзаменов». Результаты, показанные на групповых занятиях, фиксируются в книге «Учебная работа по групповым дисциплинам: изобразительное искусство, хореография, теоретические дисциплины, хор, фольклор». Кроме этого результаты заносятся в классный журнал преподавателя. На индивидуальных занятиях по фортепиано и народным инструментам ведутся дневники учащихся, в которых фиксируется выполнение программы, выполнение домашних заданий, успеваемость и посещаемость занятий. Заместитель директора 1 раз в месяц проверяет заполнение всех журналов преподавателей, не менее 2-х раз в год проверяются дневники учащихся.

Результаты текущей успеваемости фиксируются в журналах преподавателей в виде оценок успеваемости по 5-балльной системе за урок, за четверть и за учебный год. Итоговые оценки дублируются в «Общешкольной ведомости». Ведомость хранится постоянно, что дает возможность по мере необходимости результаты успеваемости использовать для обработки.

Результаты текущей успеваемости, проблемы посещаемости занятий, результаты переводных и выпускных контрольных мероприятий рассматриваются на заседаниях методических объединений, на педсоветах, на совещании при директоре.

По результатам сдачи выпускных экзаменов учащимся выдается свидетельство.

Для учащихся и преподавателей ответственным испытанием, характеризующим уровень развития учащегося и качество работы преподавателя, являются публичные выступления на концертах и конкурсах различного уровня, а также на методических мероприятиях, которые проводят преподаватели. На таких мероприятиях учебная программа исполняется на публике. Слушателями в таком случае бывают специалисты в области культуры по данной специализации, по итогам таким выступлений учащиеся и преподаватели получают оценку своей работы со стороны, от профессионалов, что особенно ценно. Данные виды работы являются стимулом для роста, как учащихся, так и преподавателей.

Администрация Учреждения принимает управленческие решения по развитию качества образования, обработке мониторинговой информации, анализирует состояние образования и др.

Рассмотрим функционирование внутренней системы оценки качества образования по специализациям и направлениям программ.

1. **Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (программы художественно-эстетической направленности)**

По программам общего эстетического образования в детской школе искусств занимается 38 учащихся, что составляет 18% от всех учащихся. Учащиеся занимаются пением, рисованием, танцами.

1. **Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств**

По предпрофессиональным программам в детской школе искусств по состоянию на сегодняшний день занимается 69 учащихся, что составляет 33,3% от всех учащихся. Учащиеся занимаются по 6 направлениям: хореографии, фортепиано, народным инструментам, хору, фольклору и живописи. Срок обучения – 5 и 8 лет.

Программа в области хореографического искусства *–* ***«Хореографическое творчество».***

Учебный план делится на 3 части: предметная область «Хореографическое исполнительство» (ПО.01.), предметная область «Теория и история искусств» (ПО.02.) и «Вариативная часть» (В.00.). По специализации «Хореографическое творчество» срок обучения 8-лет. Занимается по этой программе в школе искусств 14 учащихся.

В обязательной части 6 предметов, из них 3 преподается в третьем классе. По учебному плану по ФГТ зачеты в 4 классе предполагается по предметам: «Постановка концертных номеров», «Народно-сценический танец»». По предмету «Классический танец» состоялся зачет в конце первого полугодия, в мае планируется экзамен. В школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям.

По «Теории и истории искусств» в учебном плане в 4-й год обучения по предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» планируется экзамен, к которому ведется подготовка.

Анализ текущей успеваемости показывает, что все аттестованы. Качество знаний составляет 80%. Вариативная часть в настоящее время не реализуется.

Программа в области музыкального искусства *–* ***«Музыкальный фольклор».*** Учебный план делится на 3 части: предметная область «Музыкальное исполнительство» (ПО.01.), предметная область «Теория и история музыки» (ПО.02.) и «Вариативная часть» (В.00.).

По специализации «Музыкальный фольклор» срок обучения 8-лет. Занимается по этой программе в школе искусств 8 учащихся.

В обязательной части 2 предмета, из них оба преподаются во втором классе. По учебному плану по ФГТ зачеты в 2 классе предполагаются по 2 предметам: «Фольклорный ансамбль», «Музыкальный инструмент». В школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям. Анализ текущей успеваемости показывает, что все аттестованы.

По «Теории и истории искусств» в учебном плане есть 2 предмета: «Сольфеджио» и «Народное музыкальное творчество», по которым в соответствии с ФГТ предполагаются зачеты, к которым ведется подготовка.

Качество знаний по специализации – 86,5%. Вариативная часть в 6 классе реализуется «Сольное пение».

Программа в области музыкального искусства *–* ***«Хоровое пение».*** Учебный план делится на 3 части: предметная область «Музыкальное исполнительство» (ПО.01.), предметная область «Теория и история музыки» (ПО.02.) и «Вариативная часть» (В.00.).

По специализации «Хор» срок обучения 8-лет. Занимается по этой программе в школе искусств 9 учащихся.

В обязательной части 2 предмета, из них оба преподаются во втором классе. По учебному плану по ФГТ зачеты в 2 классе предполагаются по 2 предметам: «Хоровое пение», «Музыкальный инструмент». В школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям. Анализ текущей успеваемости показывает, что все аттестованы.

По «Теории и истории искусств» в учебном плане есть 2 предмета: «Сольфеджио» и «Слушание музыки», по которым в соответствии с ФГТ предполагаются зачеты, к которым ведется подготовка.

Качество знаний по специализации – 80%. Вариативная часть «Постановка голоса».

Программа в области музыкального искусства *–* ***«Фортепиано».*** Учебный план делится на 3 части: предметная область «Музыкальное исполнительство» (ПО.01.), предметная область «Теория и история музыки» (ПО.02.) и «Вариативная часть» (В.00.).

По специализации «Фортепиано» срок обучения 5 и 8-лет. Занимается по этой программе в школе искусств 18 учащихся.

В обязательной части 4 предмета, из них 2 преподаются в первом и втором классе. По учебному плану по ФГТ зачеты в 1 и 2 классах предполагаются по 1 предмету: «Специальность и чтение с листа». В школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям. Анализ текущей успеваемости показывает, что все аттестованы.

По «Теории и истории искусств» в учебном плане в 1-й и 2-й годы обучения есть 2 предмета: «Сольфеджио» и «Слушание музыки». В соответствии с ФГТ зачет предполагается по «Сольфеджио», к нему ведется подготовка.

Качество знаний по специализации составляет 79,7%. Вариативная часть по фортепиано в настоящее время не реализуется.

Программа в области музыкального искусства *–* ***«Народные инструменты».***

Учебный план делится на 3 части: предметная область «Музыкальное исполнительство» (ПО.01.), предметная область «Теория и история музыки» (ПО.02.) и «Вариативная часть» (В.00.).

По специализации «Народные инструменты» срок обучения 5 и 8-лет. Занимается по этой программе в школе искусств 2 учащихся, из которых 1 – по 5-летней программе в 4-м классе, 1 – по 8-летней в 6-м классе.

*Учебный план 8-летней программы состоит из 7 предметов.* В обязательной части 4 предмета, из них 2 преподаются в первом классе. По учебному плану по ФГТ зачеты в 1 классе предполагаются по 1 предмету «Специальность», кроме этого по специальности в конце планируется экзамен. В школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям.

По «Теории и истории музыки» в учебном плане в 1-й год обучения есть 2 предмета: «Сольфеджио» и «Слушание музыки». В соответствии с ФГТ зачет предполагается по «Сольфеджио», к нему ведется подготовка.

*Учебный план 5-летней программы состоит из 6 предметов.* В обязательной части 4 предмета, из них 3 преподаются во 2-м классе. По учебному плану по ФГТ зачеты во 2 классе предполагаются по 3 предметам: «Специальность», «Ансамбль», «Фортепиано», кроме этого по специальности в конце планируется экзамен. В школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям.

По «Теории и истории музыки» в учебном плане в 2-й год обучения есть 2 предмета: «Сольфеджио» и «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)». В соответствии с ФГТ зачет предполагается по «Сольфеджио», к нему ведется подготовка.

Анализ текущей успеваемости по специализации в целом показывает, что все аттестованы. Качество знаний составляет 78%. Вариативная часть в настоящее время не реализуется.

Программа в области декоративно-прикладного искусства *–* ***«Живопись».***

Учебный план делится на 4 части: предметная область «Художественное творчество» (ПО.01.), предметная область «История искусств» (ПО.02.), «Пленэрные занятия» (ПО.03.) и «Вариативная часть» (В.00.).

По специализации *«Живопись» срок обучения 8 лет*. Занимается по этой программе в школе искусств 11 учащихся. Учебный план программы состоит из 10 предметов. В обязательной части 6 предмета, и 4 преподаются в 1-м классе. По учебному плану по ФГТ зачеты в 1-м классе предполагаются по всем предметам: «Основы рисования», в школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям.

По «Истории искусств» в учебном плане в 1-й год обучения есть 2 предмета, преподается в этом году один - «Беседы об искусстве». В соответствии с ФГТ планируется зачет, к которому ведется подготовка.

Третья часть – «Пленэр» – пока не преподается.

По специализации *«Живопись»* *срок обучения 5 лет*. Занимается по этой программе в школе искусств 8 учащихся. Учебный план программы состоит из 7 предметов. В обязательной части 5 предмета, и все преподаются в 1-м классе. По учебному плану по ФГТ зачеты в 1-м классе предполагаются по всем предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая». В школе искусств идет подготовка к данным учебным мероприятиям.

По «Истории искусств» в учебном плане в 1-й год обучения есть 2 предмета, преподается в этом году один - «Беседы об искусстве». В соответствии с ФГТ планируется зачет, к которому ведется подготовка.

Третья часть – «Пленэр».

Анализ текущей успеваемости по специализации в целом показывает, что все аттестованы. Качество знаний – 70%. Вариативная часть по специализации в настоящее время частично реализуется.

1. **Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств**

По общеразвивающим программам в детской школе искусств занимается 45 учащихся, что составляет 21,7% от всех учащихся. Учащиеся занимаются на музыкальных инструментах (народных, фортепиано), по эстрадному вокалу и сольному пению, хореографии, фольклор и по изобразительному искусству.

Учебные планы общеразвивающих программ в соответствии с рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, имеют 3 направления учебных предметов: учебные предметы художественно-творческой подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, учебные предметы по выбору.

Учебный план ***музыкальных инструментов и вокала*** представлен предметами: специальный инструмент, сольфеджио, хор, ансамбль. Срок обучения по указанным программам – от 3 до 4 лет. В качестве контрольных учебных мероприятий в конце каждой четверти проведены академические концерты по специальному инструменту и контрольные уроки по сольфеджио.

По *фортепиано* занимается 7 учащихся. Все аттестованы. Качество знаний составляет 76%.

По *народным инструментам* занимается 7 учащихся. Все аттестованы. Качество знаний удовлетворительное.

По *эстрадному вокалу* занимается 14 учащихся. Все аттестованы. Качество знаний составляет 70%.

Учебный план *по* ***изобразительному искусству*** представлен предметами: основы ИЗО, беседы об искусстве, композиция. Срок обучения по указанной программе – 3 года. В качестве контрольных учебных мероприятий по предметам основы ИЗО и композиция планируются дифференцированные зачеты в конце учебного года, к которым идут плановая подготовка.

Анализ текущей успеваемости показывает, что из 8 учащихся, которые занимаются по общеразвивающей программе, все аттестованы. Качество знаний составляет 82%.

Учебный план *по* ***хореографии*** представлен предметами: народный танец, ритмика и беседы об искусстве, постановка концертных номеров. Срок обучения по указанной программе – 4 года. В качестве контрольных учебных мероприятий планируются дифференцированные зачеты в конце учебного года, к которым идет плановая подготовка.

Анализ текущей успеваемости показывает, что из 4 учащихся, которые занимаются по общеразвивающей программе, все аттестованы. Качество знаний составляет 73%.

**Качество знаний по итогам III четверти 2022-2023 учебного года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отделение** | **Вид программы** | **Количество учащихся,человек** | **Средний балл по предмету** | **Обучаются на**  **«4»-«5»** |
| 1.Хореография | общеразвивающая | 4 | 4,2 | 73 % |
| предпрофессиональная | 14 | 4 | 80 % |
| Всего по  отделению |  | **18** | **4,4** | **77,4 %** |
| 2.Хор | предпрофессиональная | 9 | 4,4 | 80% |
| Всего по  отделению |  | **9** | **4,4** | **80%** |
| 3.Фольклор | общеразвивающая(вт.ч.художественно-  эстетическая) | 5 | 4 | 84% |
| предпрофессиональная | 8 | 4,6 | 86,5% |
| Всего по  отделению |  | **13** | **4,3** | **90,6%** |
| 4. Народные инструменты | общеразвивающая | 7 | 4,5 | 82% |
| предпрофессиональная | 2 | 4,3 | 78% |
| Всего по  отделению |  | **9** | **4,9** | **90,6%** |
| 5.Фортепиано | общеразвивающая (в т.ч.художественно-  эстетическая) | 7 | 4,3 | 76% |
| предпрофессиональная | 18 | 4,4 | 79,7% |
| Всего по отделению |  | **25** | **4,4** | **79,1%** |
| 6. Эстрадный  вокал | общеразвивающая | 14 | 4,1 | 70% |
| Всего по  отделению |  | **14** | **4,1** | **70%** |
| 7.Живопись | общеразвивающая | 8 | 4,5 | 82% |
| предпрофессиональная | 18 | 4,1 | 70% |
| Всего по  отделению |  | **26** | **4,6** | **84,6%** |
| 8.Общее эстетическое развитие | общеразвивающая | 38 | 4,7 | 91,4% |
| Всего по  отделению |  | **38** | **4,7** | **91,4%** |
| 9. Раннее эстетическое развитие | общеразвивающая | 51 | 3,9 | 63% |
| Всего по  отделению |  | **51** | **3,9** | **63%** |
| 10. Сольное пение | общеразвивающая | **4** | **4,7** | **91%** |
| Всего по  отделению |  | **4** | **4,7** | **91%** |
| Всего по ДШИ | общеразвивающая (в т.ч. художественно-  эстетическая) | **138** | **4,3** |  |
|  | предпрофессиональная | **69** | **4,3** |  |
|  | Итого: | **207** | **4,7** | **81,7%** |

**Сравнительный анализ качества знаний за 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ступени обучения** | **I четверть** | | **II четверть** | | **III четверть** | | **Динамика** |
| Средний балл по предмету | Качество знаний | Средний балл по  предмету | Качество знаний | Средний балл по  предмету | Качество знаний |
| Всего по ДШИ | 4,4 | 87,2% | 4,6 | 93,4% | 4,7 | 81,7% | Качество знаний уменьшилось на  11% |

Анализ показывает, в целом, стабильную динамику с некоторым уменьшением качества – на 6,2%.

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ:

1. *Качество подготовки выпускников и уровень реализуемых образовательных программ.*

Анализ выпускников школы искусств показывает, что за весь период обучения (по 01.04.2023 г.) в школе искусств завершили обучение 405 человек, из них 39 или 9% выпускников школы искусств поступили в профильные учебные заведения сферы культуры. Для осуществления профессиональной ориентации в Учреждении ведется разъяснительная работа с учащимися и их родителями, учащиеся посещают мероприятия в Октябрьском музыкальном училище – День открытых дверей, с учащимися целенаправленно готовятся программы для вступительных экзаменов, – проводятся консультации с преподавателями и учащимися.

1. *Кадровое обеспечение.*

В целом, школа искусств укомплектована кадрами. Из 14 педагогических работников 8 имеют высшее образование и 6 - среднее специальное. Уровень квалификации преподавателей соответствует направлению преподаваемых предметов.

Из 14 педагогических работников 9 имеют высшую и 3 первую квалификационные категории, часть педагогических работников имеет категории по двум должностям – «преподаватель» и «концертмейстер».

Из 14 педагогических работников 13 имеют подтверждающий документ о своевременном обучении на курсах повышения квалификации в соответствии с требованиями закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» 1 раз в 3 года, в том числе и администрация ДШИ. Кроме этого, администрация школы искусств целенаправленно работает над повышением уровня педагогических работников через проведение и (или) посещение методических и творческих мероприятий различного уровня, создает для этого возможности и стимул для роста, а также путем участия в работе разного уровня научно-практических конференций.

1. *Информационно-техническое оснащение образовательного процесса.*

Учреждение имеет достаточное количество музыкальных инструментов, которые постоянно своевременно ремонтируются, планомерно обновляются. Учреждение имеет достаточный фонд библиотеки, при этом необходимые недостающие учебные пособия преподаватели получают через Интернет. Учреждение имеет возможность копировать, сканировать, принимать, отправлять информацию и др.

1. *Показатели, устанавливающие соответствие деятельности образовательного учреждения требованиям законодательства РФ в части обеспечения в нем прав участников образовательного процесса.*

По состоянию на 01 апреля 2023 года в Учреждении не зафиксировано жалоб со стороны участников образовательного процесса. В личных делах всех работников и учащихся находится согласие на обработку персональных данных. Все работники школы искусств имеют справки об отсутствии судимости. Все работники школы искусств имеют действующие медицинские книжки (плановый медосмотр пройден в летний период 2022 г., гигиенический минимум – в летний период 2022 г.). Все работники уведомлены об электронном ведении трудовых книжек – заявления о сохранении бумажного вида трудовых книжек находятся в личных делах работников.

Учащиеся хореографического отделения имеют справки о состоянии здоровья. Администрация школы искусств в 2022 г. прошла плановое обучение по охране труда. В ДШИ проводятся планомерные инструктажи по технике безопасности и по охране труда с работниками и обучающимися. Школа располагает всеми необходимыми документами, которые дают право на осуществление образовательной деятельности в соответствии с законодательством РФ.

**Выводы и рекомендации:**

Внутренняя система оценки качества образования служит, в конечном итоге, повышению качества образования в Учреждении. В школе искусств целенаправленно осуществляются мероприятия по повышению качества образования по разным направлениям деятельности. По окончанию каждой учебной четверти проводится мониторинг успеваемости учащихся, по результатам которого принимаются управленческие решения по повышению качества образования.

В следующем учебном году необходимо продолжить мероприятия по замене и обновлению музыкальных инструментов для занятий в классе теоретических дисциплин, народных инструментов, а также по пополнению фонда библиотеки, фонотеки и видеотеки.

**VIII. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства Российской Федерации, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, таких, как информационные стенды, которые отражают направления воспитательной деятельности, сайт Учреждения.

В настоящее время в Учреждении есть 4 стенда, которые расположены в коридоре РДК для общего обозрения. Необходим 1 стенд «Аттестация» в кабинет директора.

Стенд *«Информация»* заполнен копиями основных документов: Устава, лицензии (и приложения к ней), санитарно-эпидемиологического заключения, заключения пожарной службы, плана контрольных учебных мероприятий по различным учебным предметам и др.

На стенде *«Расписание»* расположены расписания всех преподавателей, а также размещаются афиши, объявления, приказы, итоги проведенных конкурсов и др.

В начале 2023г. оформлен стенд, посвященный Году педагога и наставника *«Детская школа искусств в лицах».*

Стенд *«Поступающим»* предоставляет информацию для родителей и абитуриентов по вопросам, связанным с поступлением на обучение в школу искусств по предпрофессиональным и общеразвивающим программам, а также информацию для тех, кто ориентирован на поступление в учреждения в сфере культуры.

Необходимо оформить уголок *с творческими работами учащихся по живописи, а также зону отдыха* для родителей, которые ожидают своих детишек.

Стенд в кабинет директора нужен *информационный,* предназначенный, преимущественно, для принятия управленческих решений и проведения плановых мероприятий. На нем будет представлен график курсов повышения квалификации, график аттестации преподавателей, годовой календарный график, план работы методического совета, информация о составах различных комиссий школы искусств и др.

*Сайт* Учреждения дает представление об образовательном учреждении, образовательных программах, локальных актах Учреждения, его материальной базе и др., также имеет новостную ленту, которая постоянно обновляется, страничку для учащихся и родителей, содержит творческие результаты работы преподавателей и учащихся.

В *книге учета мероприятий* школы искусств за год указано, что преподаватели и учащиеся школы искусств приняли участие в более 52 мероприятиях разного вида, которые состоялись в анализируемый период.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

* формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
* усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, к культуре и к народному творчеству;
* воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;
* развитию художественного вкуса и культуры учащихся на примерах духовных традиций русского народа;
* приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
* формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
* приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности и т.д. Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

В текущем учебном году проведено одно общешкольное *родительское собрание,* а также ряд собраний по классам, по специализациям: в классе хореографии, фортепиано, народных инструментов, фольклора, изобразительного искусства. На собраниях рассматривались вопросы обучения, воспитания учащихся, а также были представлены творческие выступления обучающихся. Такие мероприятия помогают решать различные воспитательные и образовательные проблемы, возникающие в процессе учебного процесса.

Классные руководители провели ряд *внеклассных мероприятий* со своими учащимися.

1. **07.04.2022-** внеклассное мероприятие «День национального костюма»- методист Спиридонова А.Р.;
2. **12.04.2022**- классный час [12 апреля «День авиации и космонавтики](https://dshi-ermekeevo.ru/news/2022/04/3657/)»- преподаватель Сафин А.А.;
3. **14 апреля** - внеклассное мероприятие «Музыкальные инструменты»- преподаватель Солтанова Н.Г.;
4. **14 апреля** - урок живописи «Этюд фигуры человека в башкирском костюме» приуроченный дню Национального костюма- преподаватель Шафикова Р.И.;
5. **15 апреля** - внеклассное мероприятие «День национального костюма»- преподаватель Маршева Г.В.;
6. **14 апреля**- урок-беседа «Чтение с листа на уроках фортепиано»- преподаватель Маршева Г.В.;
7. **19 апреля**- Республиканская акция по профилактике правонарушений в подростково–молодежной среде в формате Дня единых действий «Родительский дом- начало начал»- преподаватель Солтанова Н.Г.
8. **26 апреля** – ознакомительная экскурсия воспитанниками старшей группы детского сада «Сказка»- методист Спиридонова А.Р.;
9. **27 апреля**- Литературно-музыкальная композиция «Колокола Памяти» (памятное мероприятие), посвященное 36-летию со дня аварии на Чернобыльской АЭС- преподаватель Маршева Г.В.;
10. **17 мая**- классный час «Работа над музыкальным произведением»- преподаватель Багаутдинова Н.М.;
11. **31 мая**- Информационный час «Курение или здоровье- выбор за вами!»- преподаватель Маршева Г.В.;
12. **20 мая**- выездное мероприятие «Ижади майдан»;
13. **10 июня**- Методические рекомендации по подготовке и проведению пленэрных работ- преподаватель Шафикова Р.И.;
14. **7 июля**- Акция «Дворы для детворы»- преподаватели МАУ ДО ДШИ с.Ермекеево;
15. **18 августа** – Познавательно-игровое мероприятие в рамках празднования Дня государственного флага РФ;
16. **22 августа** – комплекс мероприятий ко Дню Государственного флага РФ в Ермекеевском районе - методист Спиридонова А.Р., преподаватель Сафин А.А.;
17. **26 августа** – познавательная беседа «Шаймуратов - генерал»- преподаватель Маршева Г.В.;
18. **3 сентября**- тематический классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом»- преподаватель Багаутдинова Н.М.;
19. **3 сентября**- тематический классный час «Наш мир без террора»- преподаватель Маршева Г.В.;
20. **9 сентября**- тематическое мероприятие «День национального костюма»- преподаватели и учащиеся МАУ ДО ДШИ с.Ермекеево;
21. **11 сентября**- тематический классный час «Всероссийский день трезвости»- преподаватель Сафин А.А.;
22. **21 октября**- проведение беседы на тему: «Здоровый образ жизни» - преподаватель Багаутдинова Н.Г.;
23. **27 октября**- внеклассное мероприятие «Международный день музыки»- преподаватель Маршева Г.В.;
24. **18 ноября**- проведение мастер-класса «Гитара для всех»- преподаватель Закирова Р.Г.;
25. **18 ноября**- проведение мастер-класса «Открой в себе художника»- преподаватель Шафикова Р.И.;
26. **3 декабря**- проведение мастер-класса ко Дню инвалида;
27. **2 декабря**- мероприятие ко Дню инвалидов- преподаватель Халикова Г.Ф.;
28. **27 декабря**- проведение мероприятия «Новый год- это время волшебства, доброй сказки и ожидания чуда»;- преподаватели ДШИ с.Ермекеево;
29. **20 января**- урок-беседа Фольклорный праздник «Святки-колядки»- преподаватель Солтанова Н.Г.;
30. **24 января**- урок мужества: Блокадница Ленинграда Тазетдинова (Федосеева) Лидия Васильевна- преподаватель Солтанова Н.Г.;
31. **27 января**- открытый урок в классе фортепиано на тему: «Музыкально-исполнительские навыки в процессе работы над художественным образом произведения на уроках фортепиано в младших классах»- преподаватель Багаутдинова Н.М.;
32. **30 января**- проведение мастер-класса по шерстяной акварели- преподаватель Шафикова Р.И.;
33. **31** **января**- лекция-концерт на тему: «Страницы истории нашего района»- преподаватель Багаутдинова Н.М.;
34. **1 февраля**- мероприятие на тему: «Мой край - моя гордость!»- преподаватель Маршева Г.В.;
35. **15 февраля**- урок мужества «День памяти воинов -интернациолистов»- преподаватели Сафин А.А., Багаутдинова Н.М.;
36. **15 февраля**- тематический час «Дорогами Афганской войны»- преподаватель Солтанова Н.Г.;
37. **16 февраля**- классный час «Великий голос России»- преподаватель Солтанова Н.Г.;
38. **20 февраля**- участие преподавателей в флешмобе, посвященном Международному Дню родного языка;
39. **21-22 февраля**- масленичная неделя «Широкая масленица»- преподаватель Головина Р.И.;
40. **27 февраля**- мероприятие «Эх, Масленица!»- преподаватель Маршева Г.В.;

Внеклассные мероприятия сближают обучающихся, способствуют взаимопониманию преподавателя и учащихся.

В музыкальном колледже г. Октябрьский планово проводятся Дни открытых дверей. Такие мероприятия способствуют более целенаправленной подготовке детей к поступлению в профильные учебные заведения. ДШИ сообщает будущим абитуриентам о датах проведения таких мероприятий.

В школе искусств обучающиеся и преподаватели работают в составе различных *творческих коллективов*.

**Стабильно действующие творческие коллективы школы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Творческий коллектив** | **Год создания** | **Ф.И.О. руководителя,** |
| 1. Образцовый вокальный ансамбль «Акварель» | 2015 год | Маршева Галина Алексеевна |
| 2. Ансамбль народных инструментов | 2016 год | Закирова Резида Гамировна |
| 3. Вокальный ансамбль «Жемчужинки» | 2021 год | Султанова Алла Сергеевна |
| 4. Фольклорный ансамбль «Узоры» | 2021 год | Головина Раиса Ивановна |

Занятия в творческих коллективах способствуют развитию различных ансамблевых навыков, активизации усвоения специальных знаний, умений и навыков, создают возможность для учащихся проявить себя в концертной практике.

Для творческого сотрудничества, проведения традиционных мероприятий активно используется *социальное партнёрство* с другими учреждениями.

Наиболее тесно преподавателей и обучающихся связывает взаимодействие **с** Ермекеевской общеобразовательной школой**.**

Сотрудничество с Ермекеевским сельским поселением и РДКнакладывает на всех преподавателей и учащихся школы искусств особую ответственность, т.к. это – выход за пределы школы, это – «лицо» школы искусств перед населением сельского поселения, своеобразный отчет о нашей работе. Наиболее значимыми были такие совместные мероприятия, как:

- Январь 2023г. – Новогодние развлечения во время зимних каникул на площади

- Февраль 2023г. - участие в районном концерте, посвященный Дню защитника Отечества (Ислам Идрисов, вокальный ансамбль «Жемчужинки»)

- Февраль 2023г. – День родного языка.

- Март 2023г. – участие педагогов в республиканском конкурсе «Трезвое село» в с.Бекетово.

- Март 2023г. - участие в районном концерте, посвященный Международному женскому дню 8 Марта, (вокальный ансамбль «Жемчужинки», учащиеся хореографического отделения).

- Апрель 2022г. – физкультурно-оздоровительная акция «Зарядка Победы».

- Всероссийский «Этнографический Диктант башкирского языка».

- Сабантуй. Выступление преподавателей в составе вокального коллектива.

- Мероприятие на детской площадке, познавательно - развлекательная программа для детей «Дворы для детворы».

**Выводы и рекомендации:**

Воспитательная деятельность в МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Для усиления качества этой работы следует продолжить работу в том же направлении, искать пути сближения, сотрудничества между социальными партнерами во благо всех, постоянно обновлять информацию на сайте школы искусств.

1. **КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Силами преподавателей и обучающихся проведены разножанровые *концерты школы искусств:*

* Отчетный концерт - выпускной

- Концерт для мам учащихся ДШИ «Мир под названием МАМА».

- Концерт ко Дню Республики.

- Концерт ко Дню народного единства.

* Концерт ко Дню матери в СОШ с.Ермекеево.
* Новогодний утренник «Новогодняя тусовка».
* Школьный концерт к 8 марта «Музыка весны».
* Концерт ко Дню Победы.
* Концерт, посвященный Дню защитника Отечества.
* Мероприятие ко Дню родного языка.
* Мероприятие ко Дню национального костюма.
* Мероприятие, посвященное 36 годовщине аварии на Чернобыльской АЭС.

Кроме этого, проведены отчетные концерты для родителей по классам преподавателей, а также выставки творческих работ учащихся художественного отделения.

27 апреля планируется проведение отчетного концерта школы искусств. В мае – цикл концертов ко Дню Победы.

Совместное участие учащихся и преподавателей в творческих проектах, совместные выступления детей и взрослых в фольклорных коллективах, а также вовлечение в творческий процесс родителей способствуют активизации творческого развития учащихся и их дальнейшему профессиональному ориентированию.

**Выводы и рекомендации:**

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертных мероприятий для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

В дальнейшем нужно максимально вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать их художественный вкус, реализовывать творческие способности.

1. **КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ**

В анализируемый период МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево принимает активное участие в Международных, Всероссийских, региональных, межзональных и зональных конкурсах, олимпиадах, фестивалях.

**2022 – 2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конкурсы** | **Количество лауреатов и дипломантов** | **Количество участников** |
| Международные(4) | 10 | 25 |
| Всероссийские (4) | 14 | 45 |
| Межрегиональные(1) | 2 | 9 |
| Республиканские(9) | 0 | 1 |
| Зональные(2) | 2 | 3 |
| Школьные(9) | 0 | 0 |
| Районные(5) | 1 | 5 |
| **Итого:** | 29 | 88 |

**Конкурсы фортепианное отделение Багаутдинова Н.М.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Наименование конкурса*  *Дата проведения* | *Кол-во участников Ф.И. участника* | *Результат* |
| **Международный конкурс инструментального и вокального искусства, посвященный творчеству В.А.Моцарта**  (препод. Багаутдинова Нигора Мансуровна), 15.10.2022 г. | Багаутдинов Дамир | **Лауреат 3 степени** |
| **Международный конкурс исполнительского исполнительства «Музыкальный рассвет»** | Багаутдинов Дамир | **Лауреат 1 степени** |
| **III Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Зимние узоры»**  (препод. Багаутдинова Нигора Мансуровна), 19.02.2022 г. | Багаутдинов Дамир | **Диплом 1 степени** |
| **Открытый зональный конкурс юных пианистов «Музыкальные снежинки»**  (препод. Багаутдинова Нигора Мансуровна), 24.12. 2022 г. | Багаутдинов Дамир  Ибрагимова Камилла | **Дипломант**  **Лауреат 2 степени** |
| **II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Чудесница Зима»,** (препод. Багаутдинова Нигора Мансуровна), февраль 2023 г. | Аминева Милена | **Диплом 2 степени** |
| Всероссийский конкурс юных пианистов АРТ-проект «Юные таланты»-2023  (препод. Багаутдинова Нигора Мансуровна), февраль 2023 г. | Ибрагимова Камилла | **Лауреат 3 степени** |

**Конкурсы общее эстетическое развитие Солтанова Н.Г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Наименование конкурса*  *Дата проведения* | *Кол-во участников Ф.И. участника* | Результат |
| **II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Русская Матрешка»**  20.04.2022 г. | 11 детей | **Лауреат 3 степени** |
| **I Всероссийский конкурс-фестиваль «Музыкальные россыпи»**  10.03.2022 г. | 11 детей | **Лауреат 2 степени** |
| **IV Всероссийский конкурс – фестиваль творчества и искусств «Мелодия наших сердец»**  10.03.2023 г. | 11 детей | **Лауреат 2 степени** |

**Эстрадное отделение Султанова А.С.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Наименование конкурса*  *Дата проведения* | *Кол-во участников Ф.И. участника* | *Результат* |
| **III Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «В ожидании сказки»**  23.12.2022 г. | Иванова Ангелина | **Лауреат 3 степени** |
| **Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд»**  20.12.2022 г. | Султанова Камила | **Лауреат 2 степени** |
| **Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Золотая Лира»**  20.12.2022 г. | Султанова Камила | **Лауреат 1 степени** |
| **Республиканский конкурс юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music»**  15.10.2022 г. | Султанова Камила | **Дипломант** |
| **Районный праздник-конкурс «Бабушки и внуки»,**  28.08.2022 г. | Сафина Алина | **Диплом** |
| **II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Чудесница Зима»,** февраль 2023 г. | Идрисов Ислам | **Лауреат 2 степени** |
| **Районный конкурс военно-патриотической песни «Отчизны славные сыны» памяти Алексея Артикуленко**  февраль 2023 г. | Идрисов Ислам | **Лауреат 2 степени** |
| **Районный конкурс военно-патриотической песни «Отчизны славные сыны» памяти Алексея Артикуленко**  февраль 2023 г. | Иванова Ангелина | **Диплом** |

**Народные инструменты Закирова Р.Г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Наименование конкурса*  *Дата проведения* | *Кол-во участников Ф.И. участника* | *Результат* |
| **II Открытый Международный онлайн-конкурс «Музыка моего народа как национальное достояние»**  25.08.2022 г. | Сафиуллин Ильназ | **Диплом** |
| **III Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «В ожидании сказки»**  23.12.2022 г. | Шайдуллин Динислам | **Диплом 1 степени** |
| **Международный фестиваль-конкурс «Отражение»**  20.12.2022 г. | Шайдуллин Динислам | **Лауреат 2 степени** |

**Художественное отделение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Наименование конкурса*  *Дата проведения* | *Кол-во участников Ф.И. участника* | *Результат* |
| **Международный творческий конкурс «Символ года 2022 года»**  (препод. Спиридонова Алина Расимовна), 03.01.2022 г. | Кузнецова Эвелина | **Лауреат 1 степени** |
|  | Бикбаева Розалия | **Лауреат 1 степени** |
|  | Кашапова Амелия | **Лауреат 1 степени** |
| **Всероссийский творческий конкурс «Волшебная весна»**  (препод. Спиридонова Алина Расимовна), 06.04.2022 | Кузнецова  Эвелина | **Диплом 3 степени** |
| **Всероссийский творческий конкурс «На службе Отечеству»**  (препод. Спиридонова Алина Расимовна), 06.04.2022 | Шафиков Марат | **Диплом 3 степени** |
| **Всероссийский творческий конкурс «Подвиги наших солдат»**  (препод. Спиридонова Алина Расимовна), 06.04.2022 | Бикбаева Розалия | **Диплом 2 степени** |
| **Межрегиональный конкурс «Мосты дружбы-2022»**  (препод. Шафикова Резеда Имамовна), 18.04.2022 | Зиннатуллина Азалия | **Лауреат 3 степени** |
| Ишмухаметова Самира | **Диплом** |
| Петрова Анастасия | **Диплом** |
| Шарафлисламова Карина | **Лауреат 3 степени** |
| Шарифуллина Камила | **Диплом** |
| Амангильдина Инера | **Диплом** |
| Платицина Эвелина | **Диплом** |
| Прохоров Илья | **Диплом** |
| Халиуллина Ралина | **Сертификат** |
| **Районный конкурс рисунков «Победа глазами детей»**  (препод. Мухаметзянов Дамир Рамусович), 13.05.2022 г. | Исмагилова Ильвина | **Почетная грамота** |
| **Зональный конкурс детских рисунков «Время героев» в рамках муниципального форума «Территория развития «Моя малая Родина»**  **(**препод. Шафикова Резеда Имамовна), 17.02.2023 г. | Шарифуллина Камила | **Диплом 1 степени** |

**Фольклорное отделение Головина Р.И.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Наименование конкурса*  *Дата проведения* | *Кол-во участников Ф.И. участника* | *Результат* |
| **Всероссийская викторина «Традиции Масленицы»**  (препод. Головина Раиса Ивановна), 25.02.2022 г. | Васильева София | **Диплом победителя 1 место** |
| Шарипова Камилла | **Диплом победителя 2 место** |

**Выводы и рекомендации:**

Школа искусств показывает высокую результативность участия и побед учащихся и преподавателей в конкурсах различного уровня. Следует стремиться удержать свои позиции.

Вместе с тем, в связи с ужесточением правил транспортировки детей, необходимо уделять внимание не только конкурсам с прямым участием, но и конкурсам с заочным участием – по видеозаписям.

1. **КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляет 14 человек, общая численность работников – 16 человек. Администрация школы искусств в своей деятельности руководствуется общеизвестным принципом: «Кадры решают всё», в рамках которого ведется целенаправленная работа по повышению педагогического и творческого уровня работников школы искусств, а также мотивация их материальной заинтересованности в повышении результатов своей работы.

Анализируя состав **педагогического коллектива** в цифрах, отметим следующее:

1. В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», регламентирующем обучение на курсах повышения квалификации с периодичностью 3 года, все преподаватели прошли курсы повышения квалификации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О.  преподавателя | Дата | Место прохождения | Тематика |
| Альтапова Ляйсан Фануровна | с 24 по 25 марта 2022г. | г.Уфа | «Вопросы формирования компетенций преподавателей по классу сольного пения» |
| Сафин Альфрет Анисович | 26.04 по 13.05.2022 г.  с 27.02 по 01.03 .2023 г. | г.Уфа  г.Уфа | 1. «Профессиональная программа повышения квалификации для руководителей организации, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности, в том числе в обособленных структурных подразделениях организации»  2. «Вопросы формирования компетенций преподавателей народных инструментов», |
| Маршева Галина Васильевна | 26.04 по 13.05.2022г. | г.Уфа | «Профессиональная программа повышения квалификации для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности, в том числе в обособленных структурных подразделениях организации» |  |

**Сведения об образовании:** высшее профессиональное образование имеет 7 педагогических работников – 50% (из 14), 7 преподавателей – 50% - имеют среднее специальное образование. Все преподаватели работают в соответствии со своей специализацией.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего педагогических работников** | **Всего** | **Высшее профессиональное образование** | **Среднее специальное** | **Учатся в ВУЗе (из ст.4)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| штатные | 7 | 4 | 3 | 0 |
| совместители | 7 | 3 | 4 | 0 |
| **итого** | **14** | **7** | **7** | **0** |

1. **Сведения о квалификационных категориях.** Педагогические работники в школе искусств имеют следующие квалификационные категории. Из них: по должности «преподаватель» - 6, «концертмейстер» - 2.

Высшую квалификационную категорию из 14 имеют 9 преподавателя - 64 %, первую – 3 преподавателя - 21 %, 2 преподавателя без категории – 14%.

Первую квалификационную категорию из 3 концертмейстеров имеют 2 концертмейстера - 66%.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего педагогических работников** | **Всего** | **Высшая квалификационная категория** | **Первая квалификационная категория** | **Без квалификационной категории** |
| **штатные** | **7** | **5** | **2** | **-** |
| **совместители** | **7** | **4** | **1** | **2** |
| **итого** | **14** | **9** | **3** | **2** |

Таким образом, в школе искусств созданы условия для роста педагогического мастерства преподавателей.

1. **Сведения о стаже педагогической работы:** все преподаватели имеют педагогический стаж работы, что позволяет уверенно осуществлять учебный процесс и правильно распределять учебную нагрузку с учетом индивидуальных возможностей обучающихся и продолжительности их обучения.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего педагогических работников** | **Всего** | **до 5**  **лет** | **от 6 до**  **10 лет** | **от 11 до**  **20 лет** | **от 21 до**  **30 лет** | **от 31 до 40 лет** | **от 41 и более лет** |
| **штатные** | 7 | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 | 1 |
| **совместители** | 7 | 2 | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| **итого** | **14** | **2** | **0** | **4** | **4** | **3** | **1** |

1. **Сведения о возрасте педагогических работников: 78**% - педагогических работников *не пенсионного* возраста, что позволяет более уверенно планировать учебный процесс в целом.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего**  **педагогических работников** | **Всего** | **до 30 лет** | **до 40 лет** | **до 45 лет** | **до 50 лет** | **до 55 лет** | **до 60 лет** | **до 65 лет** | **свыше 65 лет** |
| **штатные** | 7 | 0 | 2 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 0 |
| **совместители** | 7 | 0 | 1 | 1 | 1 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| **итого** | **14** | **0** | **3** | **1** | **2** | **5** | **2** | **1** | **0** |

Вместе с тем, средний возраст педагогического коллектива составляет 47 лет.

1. **Сведения о месте проживания.**

11 педагогических работников – 78% - являются местными жителями, что существенно влияет на стабильность кадрового потенциала, дает возможность рационально составить расписание занятий, при необходимости мобильно внести изменения в расписание, принять участие во внешкольной и внеклассной деятельности.

3 не местных преподавателя – 21% живут, сравнительно, не так далеко, что существенно не влияет на качество учебного процесса.

**Выводы и рекомендации:**

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся. Количество преподавателей с высшим образованием значительное, необходимо обучить молодые кадры.

В целях повышения квалификации необходимо продолжать направлять специалистов и преподавателей своевременно на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, способствовать учебе в высших учебных заведениях, способствовать обобщению опыта работы, а также повышению квалификационных категорий.

По возрастным особенностям стоит задача постепенного омоложения кадров с целью сохранения учреждения, преемственности традиций школы.

1. **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*Методический совет* является основным структурным подразделением методической службы школы искусств, обеспечивающим сопровождение учебно-воспитательной и методической работы. Председатель методического совета ДШИ – методист Спиридонова А.Р.

Методический совет координирует работу *методических объединений*, направленную на развитие образовательного процесса, повышение качества деятельности педагогического коллектива. Председатель методического объединения преподавателей *групповых дисциплин* Шафикова Р.И. Председатель методического объединения преподавателей *индивидуальных дисциплин* Багаутдинова Н.М.

Методическая работа с преподавателями ДШИ строится с учетом подготовленности кадров, носит научно-методический характер и направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству молодых специалистов. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения мастер-классов, открытых уроков, творческих показов, концертов классов, прослушиваний, просмотров, участия в научно-практических конференциях разного уровня.

Так, по состоянию на 01 апреля 2023 г. в школе искусств проведены следующие методические мероприятия:

27 января - открытый урок в классе фортепиано на тему: «Музыкально-исполнительские навыки в процессе работы над художественным образом произведения на уроках фортепиано в младших классах»- преподаватель Багаутдинова Н.М.;

10 июня - Методические рекомендации по подготовке и проведению пленэрных работ- преподаватель Шафикова Р.И.;

17 мая - открытый урок «Работа над музыкальным произведением»- преподаватель Багаутдинова Н.М.;

Росту педагогического мастерства способствуют взаимопосещению открытых методических и творческих мероприятий с целью обмена опытом. Так, преподаватели школы искусств посетили целый ряд мероприятий, проведенных на базе других учреждений, среди которых:

* семинар для преподавателей в методическом объединении Музыкальный колледж г.Октябрьский.

Все подобные творческие решения, с одной стороны, способствуют индивидуализации, оригинальности произведений любого вида искусства, что вызывает у обучающихся повышенный интерес к самому процессу творчества и к его конечному результату. Дети тянутся за преподавателями, загораются новыми идеями. В конечном итоге, они могут глубже проникать в замысел, за счет интереса повысить свою работоспособность и в дальнейшем получить более высокий результат своего труда. С другой стороны, такой подход позволяет более полно развивать тот «материал», который имеется, в выгодном свете подать выступление учеников со слабыми данными, охватить творческим процессом большее количество обучающихся.

Также как метод воспитания и обучения, следует отметить, что все преподаватели школы искусств сами занимаются творческим процессом – создают свои работы для выставок, поют или играют сольно, в ансамблях, танцуют, становятся ведущими различного уровня творческих мероприятий, в организации творческих встреч, концертных мероприятий и др. Все стараются проявить инициативу. И поэтому дети лучше понимают, что от них требуется, видят, как это может быть выполнено, подражают взрослым и ищут свои пути в творчестве.

В МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево по всем преподаваемым дисциплинам созданы Рабочие программы преподавателей. Рабочие образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей учащихся и с учетом материально-технического оснащения школы искусств. В основу многих программ положены педагогические новации, которые относятся к личностно-ориентированным технологиям обучения. Школа успешно реализует индивидуальные учебные планы, составленные с учетом пожеланий учащихся и их родителей.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

* совершенствование содержания и оформления рабочих образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития учащихся;
* разработка нормативно-правовой базы для работы с одаренными, профессионально ориентированными учащимися;
* совершенствование существующих требований к подготовке учащихся и выпускников;
* укрепление методической, учебной и материально-технической базы образовательного процесса.

Методическая работа, планы мероприятий, в том числе, и учебных, отражены в документации объединений, в документации преподавателей, в документации школы искусств в целом.

Основными задачами методических объединений являются:

* + реализация государственной политики по вопросам образования,
  + ориентация деятельности педагогического коллектива на совершенствование образовательного процесса,
  + методическое обеспечение деятельности школы,
  + подготовка рекомендаций и предложений по совершенствованию образовательных программ и положений,
  + разработка плана и содержания работы по общей методической теме школы,
  + обобщение и внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта.

**Выводы и рекомендации:**

Методическое обеспечение образовательного процесса школы искусств способствует повышению качества образования.

Вместе с тем, необходимо совершенствовать методы обучения, постоянно, ежегодно обновлять рабочие программы с учетом новинок, активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства. Также необходимо активизировать создание обобщения педагогического опыта на школьном и муниципальном уровнях – это направление в учреждении на недостаточном уровне.

1. **АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Учащиеся.***

За активную концертную деятельность и результативность участия в различных конкурсах по итогам предыдущего учебного года, награждены почетными грамотами и дипломами, памятными подарками.

***Работники.***

В школе искусств работают преподаватели, удостоенные наград Министерства культуры РБ:

1. Шафикова Резида Имамовна – обладатель Почетной грамоты Министерства культуры Республики Башкортостан, 2012 г.
2. Маршева Галина Васильевна – Благодарственное письмо Министерства культуры Республики Башкортостан, 2018 г.
3. Закирова Резида Гамировна - Благодарственное письмо Министерства культуры Республики Башкортостан, 2023г.
4. Багаутдинова Нигора Мансуровна - Благодарственное письмо Министерства культуры Республики Башкортостан, 2023г.

Латыпова Резеда Хафизовна имеет звание «Почетный работник образования РФ», 2010г.

За активную концертную деятельность, подготовку лауреатов различных конкурсов, высокий профессионализм, большой вклад в развитие культуры, работу по воспитанию подрастающего поколения в анализируемый период преподаватели и работники школы отмечены Почетными грамотами:

*Грамоту администрации Ермекеевского района получили:*

1. Маршева Галина Васильевна – март 2021 г.

**Выводы и рекомендации:**

В школе искусств создаются условия для оптимального развития и творческой самореализации художественно одаренных детей, созданы условия для работы в команде преподавателей, мотивации на успех.

1. **ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

**на 01.04.2023**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели** | **Единица** |
| **п/п** |  | **измерения** |
| **1.** | **Образовательная деятельность** |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 207 человек |
| 1.1.1. | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 70 человек |
| 1.1.2. | Детей младшего школьного возраста (7-10 лет) | 80 человек |
| 1.1.3. | Детей среднего школьного возраста (11-14 лет) | 55 человек |
| 1.1.4. | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 1 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам об оказании платных образовательных услуг | нет |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 9 чел., 4% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся | 1- человек, 0,4% |
|  | с применением дистанционных образовательных |  |
|  | технологий, электронного обучения, в общей |  |
|  | численности учащихся |  |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек, 0% |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0- человек, 0% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 3- человек, 1% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 0- человек, % |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 0 человек, % |  |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 человек, % |  |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно- исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 0 человек, % |  |
| 1.8 | Общая численность педагогических работников | 13 человек 100% |  |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 8 человек, 61% |  |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 6 человек, 46% |  |
| 1.11 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 6 человек, 46% |  |
| 1.12 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 8 человек, 61% |  |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 12 человек, 92% |  |
| 1.14 | Высшая | 9 человек, 69% |  |
| 1.15 | Первая | 3 человека, 23% |  |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | 13 человек 100% |  |
| 1.17 | До 5 лет | 0человека 0% |  |
| 1.18 | Свыше 30 лет | 4 человека, 30% |  |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 0 человека, 0% |  |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 5 человека, 42% |  |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно- хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 12 человек, 92% |  |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 1 человек, % |  |
| 1.23 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |  |
| 2. | Инфраструктура |  |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0- единиц |  |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 6 единиц |  |
| 2.2.1 | Учебный класс | 5 единиц |  |
| 2.2.2 | Лаборатория | - |  |
| 2.2.3 | Мастерская (Художественный фонд) | - |  |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 1единица |  |
| 2.2.5 | Спортивный зал | - |  |
| 2.2.6 | Бассейн | - |  |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: |  |  |
| 2.3.1 | Актовый зал | - |  |
| 2.3.2 | Концертный зал |  |  |
| 2.3.3 | Игровое помещение | - |  |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |  |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да |  |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |  |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да |  |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |  |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | Да |  |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да |  |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |  |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 0- человек, 0% |  |

1. ***КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ***

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотечный фонд. Работа библиотеки организована на основании следующих локальных актов:

* + Положение о библиотеке;
  + Правила пользования библиотекой.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся, преподавателей в соответствии с запросами.

Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в «Книге учета библиотечного фонда», а также в списках библиотечного фонда по специализациям.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Создана единая информационная система учебного заведения, основными направлениями применения которой являются:

* + - планирование учебного процесса, формирование учебного плана на уровне специальности, расчет учебной нагрузки;
    - пользование учебными и учебно-методическими пособиями;
    - обеспечение эффективности работы библиотеки и других структурных подразделений.

Детская школа искусств располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, а так же доступ к которым обеспечивается учащимся:

* + - многофункциональное устройство «принтер, сканер, копир» - 2 шт.;
    - персональные компьютеры с выходом в Интернет – 2 шт.;
    - ноутбуки – 3 шт.;
    - видеокамера – 1 шт.;
    - проектор – 1 шт.

Библиотека располагает следующим фондом:

***Состояние библиотеки на 30 марта 2023 г.***

***Распределение по содержанию***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Методическая, учебно-методическая литература** | | **Учебный репертуар** | | **Ансамбли** | | **Кол-во наиме- нований** | **Кол-во экземп- ляров** |
| **кол-во наимен** | **кол-во экземпл** | **кол-во наимен.** | **кол-во экземпл** | **кол-во наимен** | **кол-во экземпл** |
| 1 | Аккордеон, баян,  гармонь | 14 | 14 | 261 | 329 | 19 | 20 | 294 | 363 |
| 2 | Вокал, хор,  ансамбль | 24 | 24 | 214 | 226 | 51 | 56 | 285 | 302 |
| 3 | Гитара | 6 | 6 | 86 | 90 | 15 | 15 | 107 | 111 |
| 4 | Домра | 7 | 7 | 26 | 29 | - | - | 33 | 36 |
| 5 | Балалайка | 4 | 4 | 39 | 47 | - | - | 43 | 51 |
| 6 | Ансамбль народных инструментов | 10 | 11 | - | - | 34 | 45 | 43 | 55 |
| 7 | Духовые  инструменты | 11 | 13 | 41 | 44 | 89 | 99 | 141 | 156 |
| 8 | Изобразительное и декоративно- прикладное искусство | 21 | 21 | 26 | 26 | - | - | 46 | 46 |
| 9 | Методическая литература  Педагогическая литература  Психологическая литература | 41 | 48 | - | - | - | - | 41 | 48 |
| 10 | Музыкальная литература | 8 | 8 | 81 | 113 |  |  | 92 | 133 |
|  | Слушание музыки |  |  |  |  | 3 | 12 |  |  |
| 11 | Нормативно-правовая литература | 72 | 75 | - | - | - | - | **72** | **75** |
| 12 | Сольфеджио | 10 | 14 | 38 | 94 | - | - | 48 | 108 |
| 13 | Справочная  литература | 27 | 27 | - | - | - | - | 27 | 27 |
| 14 | Театр | 12 | 12 | 89 | 90 | - | - | 101 | 102 |
| 15 | Фольклорное  отделение | 18 | 19 | 82 | 86 | - | - | 98 | 103 |
| 16 | Фортепиано | 27 | 28 | 229 | 256 | 8 | 8 | 264 | 292 |
| 17 | Хореография | 10 | 10 | 36 | 37 | - | - | 46 | 47 |
|  | **ИТОГО:** | **322** | **339** | **1 248** | **1 467** | **219** | **255** | **1 781** | **2 055** |

В 2022 году Министерство культуры Республики Башкортостан подарили пианино Рубинштейн на сумму 401 400 руб.

**Выводы и рекомендации:**

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса по специализациям школы искусств.

Задачи стоят - наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда, продолжить оснащение учебного процесса современными техническими средствами.

1. ***КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ***

МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево располагается в здании районного Дворца культуры на основании договора безвозмездного пользования помещениями. Общая площадь используемых помещений 245,5 кв.м. в соответствии с приложением к договору.

**ОПИСЬ ИМУЩЕСТВА (в соответствии с действующим Договором)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Помещение по описи | Площадь (кв. м) | Местонахождение  в техническом паспорте | Помещения для ДШИ |
| 1 | Классная комната | 11,6 | 2-й этаж, № 3 | класс народных  инструментов |
| 2 | Классная комната | 30,6 | 2-й этаж, № 8 | хоровой класс и эстрадного пения |
| 3 | Классная комната | 65,9 | 2-й этаж, № 1 | класс ИЗО |
| 4 | Классная комната | 25,6 | 2-й этаж, № 9 | класс фольклора и теоретических дисциплин |
| 5 | Классная комната | 21,6 | 2-й этаж, № 10 | класс фортепиано |
| 6 | Классная комната | 90,5 | 2-й этаж, № 2 | класс хореографии |
| 7 | Классная комната |  | 2-й этаж | кабинет директора |
|  | ИТОГО: | **245,2** |  |  |

Библиотека школы искусств располагается по специализациям в классах преподавателей. В качестве малого зала используется класс хореографии. В качестве выставочного зала используется кабинет ИЗО и коридор ДШИ. В качестве учительской используется кабинет директора.

Подсобные помещения специально оборудованы и используются для хранения костюмов, инструментов, реквизита, инвентаря.

Здание расположено по адресу: Ермекеевский район, с. Ермекеево, ул. Ленина, д.3. Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Планируется наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением. Имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты РДК. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (громкоговорящая связь) РДК. Совместно с РДК ДШИ принимает участие в учениях по эвакуации из здания на случай возникновения чрезвычайных ситуаций.

Школа искусств укомплектована музыкальными инструментами, в том числе, и концертными:

* + - фортепиано
    - 2 цифровых фортепиано, в т.ч. «Yаmaha»;
    - аккордеоны «Weltmeister» для разного возраста учащихся с разными диапазонами;
    - баян «Тула» для работы концертмейстеров, детские баяны «Тула» для разных классов и возрастов;
    - акустические гитары и другие инструменты.
    - В 2022 году министерство культуры Республики Башкортостан подарил пианино Н.Рубинштейн.

Вместе с тем, школа искусств нуждается в обновлении ряда инструментов, в т.ч. и фортепиано (в класс фольклора и в класс хореографии). Желательно иметь в актовом зале небольшой рояль или новое фортепиано – на концертах часто используется электронный инструмент, но не всегда это целесообразно. В настоящее время по федеральной программе идет процесс приобретения нового акустического фортепиано для школы искусств.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах имеются концертные костюмы, акустическая система, приобретены синтезатор, фортепиано.

Классы, в основном, оснащены новой мебелью, соответствующей требованиям СанПиН. Вопросы приобретения новой мебели планируется решать постепенно целенаправленно.

Классы, в основном, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения. Но есть ряд проблем. Необходимо купить шкафы хранения для занятий ИЗО. Требуется обновление фонда библиотеки, приобретение видео и аудио воспроизводящей аппаратуры для занятий и учебных видео записей для предметов теоретического цикла разного вида искусств.

Детская школа искусств располагает выходом в интернет, имеет свой сайт, электронную почту. Преподаватели и учащиеся имеют возможность для использования мультимедийной техники в учебном процессе, многофункционального устройства: принтер, сканер, копир, персонального компьютера, ноутбука, MIDI клавиатуры.

В 2022г. приобретен широкоэкранный SMART – телевизор.

**Выводы и рекомендации:**

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья учащихся и работников соответствует установленным требованиям, что подтвердили и результаты СОУТ от 2020 года.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся. Материально- техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

В рекомендациях отметим:

* + в соответствии с целевым использованием каждого помещения школы искусств необходимо доукомплектовать помещения необходимым оборудованием;
  + школе искусств требуется обновление ряда музыкальных инструментов: фортепиано в классы фольклора и хореографического кабинета, мультимедийное оборудование для проведения уроков теории;
  + необходимо обновление фонда библиотеки, особенно по предметам изобразительного искусства и по предметам фольклора.

Следует продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы школы искусств.

1. **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательного процесса показал, что для реализации образовательной деятельности в МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МАУ ДО ДШИ с. Ермекеево и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на проведение образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области искусств.

Оценка степени освоения учащимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся.

Выпускники поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусств. Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

**Рекомендации:**

По итогам самообследования следует продолжить работу:

* по реализации «Программы развития» школы искусств;
* по реализации «Коллективного договора» школы искусств;
* по реализации программы персонифицированного обучения;
* по своевременному обучению педагогических работников на курсах повышения квалификации, по своевременному планомерному повышению квалификационных категорий педагогических работников, по соответствию педагогических работников профессиональному стандарту;
* по совершенствованию качества подготовки учащихся;
* по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
* по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
* по активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
* по оснащению учебного процесса современными техническими средствами;
* по совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.